

CV

Eszter Metzinger (1992)

2021 – Represented by *Inda Gallery*

Memberships

2022 – *Studio of Young Artists' Association (SYAA)*

2022 – *Association of Hungarian Graphic Artists*

Education

2020 – 2021 – *Budapest Art Mentor scholarship*

2012 – 2018 – *HUFA – Graphic Artist (MA)*

Selected solo shows

2023 – *We are the unthinkable dreams of matter / Bánkító festival, Bánk*

2022 – *Born of slime and decay / w. Stella Koleszár / curated by Annamária Szabó, SBN+ Gallery, Budapest*

2021 – *Fabric of childhood / curated by Zsolt Kozma / Inda Gallery, Budapest*

2020 – *I'm letting it to... / Dorottya Kanizsai Museum, Mohács*

2020 – *Please come in / curated by Réka Pócsi & Kata Szeder / Hybridart Space Gallery, Budapest*

Selected group shows

2023 – *PATRON - The Studio of Young Artists' Association (FKSE) Christmas Fair, Studio Gallery, Budapest*

2023 – *Spooky action at a distance / Here - There – curators: László Százados, Zsolt Kozma – LOKART*

International Art Festival, Zsolnay Quarter, Pécs

2023 – *Through the ages – curator: Délia Vékony – HAB art centre, Budapest*

2023 – *First half '23 – curator: Zsolt Kozma – Inda Gallery, Budapest*

2023 – *DEMO / This is not an organic community - The 2023 Studio of Young Artists' Association (FKSE) new members exhibition – Studio Gallery, Budapest*

2023 – *New horizons - Association of Hungarian Graphic Artists new members debut exhibition, curator: Emese Révész –Vízivárosi Gallery, Budapest*

2023 – *Partial shade – Zsófi Faur Gallery, Budapest*

2022 – *Art Market Budapest – Inda Gallery – Bálna, Budapest*

2022 – *Patterns / Embroidery in contemporary art – curator: Zsófia Ványa, Deák 17 Gallery, Budapest*

2022 – *Have you ever asked the fish what the water is? –Víziváros Gallery, Budapest*

2022 – *meltdown -curator: Bettina Bence – NyolcésFél, Budapest*

2022 – *The man who stepped in paint – MKE Profil, Budapest*

2022 – *Vulnerability practices – 11_11 Gallery, Budapest*

2021 – *Explorers 4.0 – curator: Linda Bérczi – Képező, Budapest*

2020 – *'Not at all, doctor sir, I can't get a good nights sleep' – curator: Dalma*

Eszter Kollár – PIM, Budapest

2019 – *The picture of a floating world / The UKIYO-E effect - Danube Museum European Central Gallery, Esztergom*

2018 – *Entrée 2018 – Mikve Gallery, Budapest*

2018 – *III. National Watercolour Triennial – Eger*

Selected publications hun/eng

2023 – *Testet ölt az érzéseknek, Népszava/Visszhang, nepszava.hu, Szabó P. Dénes*

Giving flesh to feelings with stitches, Népszava/ Visszhang ,nepszava.hu, Dénes P. Szabó

https://nepszava.hu/5212128_testet-olt-az-erzseknek

2023 – *Forrás folyóirat, 2023 Novemer, 11. szám, Zsófia Németh*

Source Journal, November 2023 - No. 11, Zsófia Németh

<http://www.forrasfolyoirat.hu/upload/categories/2023-11.pdf#page=79>

2023 – *Pezsdülő grafika – Magyar Grafikusművészek Szövetsége újtagos kiállításról, Képiró*

Ágnes, orszagut.com

Bubbling Graphics - Association of Hungarian Graphic Artists new members debut exhibition, Ágnes

Képirós, orszagut.com

https://orszagut.com/kepzo_muveszet/pezsdulo-grafika-magyar-grafikusmuveszek-szovetsege-kiallitas-vizivarosi-galeria-budapest-4076

2023 – *Félárnyékban éles fény - a Félárnyék című tárlatról, Fekete Szilvia, es.hu*

Bright light in the partial shade - about the Félárnyék (Partial Shade) exhibition, Szilvia Fekete, es.hu

<https://www.es.hu/cikk/2023-01-20/fekete-szilvia/felarnyekben-eles-feny.html>

2022 – *Iszából és rothadásból született / A megtervezett valóság műsor, interjú és*

podcast, Tilos rádió

Born of slime and decay / The constructed reality, interview and podcast, Radio Tilos

[https://open.spotify.com/episode/0nnLRDbVOhG5nJ421JtCFg?](https://open.spotify.com/episode/0nnLRDbVOhG5nJ421JtCFg?si=7e50499e361647ff&nd=1)

[si=7e50499e361647ff&nd=1](https://open.spotify.com/episode/0nnLRDbVOhG5nJ421JtCFg?si=7e50499e361647ff&nd=1)

2022 – *Árral szemben - Iszából és rothadásból született, Balogh Endre, pirkheimer.prae.hu*

Against the fooding – Born of slime and decay, Endre Balogh, pirkheimer.prae.hu

<https://pirkheimer.prae.hu/10917-arral-szemben/>

2022 – *Iszából és rothadásból született hősnők teremtés eposza, kollektívmagazin.hu,*

Hu-Yang Kamilla

Creation epic of heroins born of decay and slime, kollektívmagazin.hu Kamilla Hu Yang

<https://kollektivmagazin.hu/2023/01/01/iszabol-es-rothadasbol-szuletett-hosnok-teremtes-eposza/>

2022 – *Born of slime and decay - Stella Koleszár and Eszter Metzinger, kubaparis.com*

<https://kubaparis.com/submission/280566>

2022 – *Iszából és rothadásból született - Metzinger Eszter és Koleszár Stella kiállítása az*

ISBN Galériában, Újművészet.hu, Vékony Délia

Born of slime and decay – The exhibition of Eszter Metzinger and Stella Koleszár at ISBN Gallery,

Újművészet.hu, Délia Vékony

<https://ujmuveszet.hu/kunszt/iszabol-es-rothadasbol-szuletett/>

2022 – *Mintázatok - Hímzés a kortárs képzőművészetben, Újművészet.hu, 2022*

Patterns - Embroidery in contemporary art, Újművészet.hu

<https://ujmuveszet.hu/nyilik/kiallitas/mintazatok/>

2022 – *The man who stepped in paint, kubaparis.com*

<https://kubaparis.com/archive/the-man-who-stepped-in-paint>

2022 – *Sebezhetőségi gyakorlatok – a FÜZ Artgroup bemutatkozó kiállítása,*

Újművészet.hu, Vékony Délia

Vulnerability Practices – The FÜZ Artgroup's debut exhibition, Újművészet.hu, Délia Vékony

<https://ujmuveszet.hu/kunszt/sebezhetosegi-gyakorlatok/>

2022 – *A sebezhetőség allegóriái*, PRAE művészeti portál, Szakács Emese Báborka

Allegories of vulnerability, PRAE art portal, Báborka Emese Szakács

<https://www.prae.hu/news/40582-a-sebezhetoseg-allegorikai/2021> – *Nem csak a szépre emlékezem*, Kultúra.hu, Kocsis Katica

I remember not only the beautiful, Kultúra.hu, Katica Kocsis, 2021

<https://kultura.hu/metzing-eszter-fabric-of-childhood/>

2021 – *Hús és árnyék között*, Magyar Narancs, Sirbik Attila

Between flesh and shadow, Magyar Narancs, Attila Sirbik, 2021

<https://magyarnarancs.hu/kepzomuveszet/hus-es-arnyek-kozott-256045>

2021 – *Metzing Eszter textilgrafikái az Inda Galériában*, Magyar Nemzet, Breuer Csilla

Textile works by Eszter Metzing in the Inda Gallery, Magyar Nemzet, Csilla Breuer

<https://magyarnemzet.hu/kultura/2021/02/metzing-eszter-textilgrafikai-az-inda-galeriaban>

2020 – *Barnie szeret*, Újművészet.hu, Révész Emese

Barnie loves you, Újművészet.hu, Emese Révész

<https://ujmuveszet.hu/kunszt/barnie-szeret/>

2018 – *Metzing Eszter: Alma kör/Triumvirátus*, FÉLonline.hu, Kemény Gabriella

Eszter Metzing: Apple Circle / Triumvirate, FÉLonline.hu, Gabriella Kemény

<https://felonline.hu/2018/02/28/metzing-eszter-alma-kor-triumviratus/>

2017 – *Határátlépések metszőkéssel* - Újművészet.hu, Révész Emese

Border crossings with pruning – Újművészet.hu, Emese Révész

https://epa.oszk.hu/03000/03024/00013/pdf/EPA03024_uj_muveszet_2017_03_024-025.pdf